

ชื่อวิทยานิพนธ์	การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยการเรียนรู้แบบร่วมมือกับการเรียนแบบปกติ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนในสังกัดสำนักงานการประถมศึกษา อำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี
ชื่อและนามสกุลผู้วิจัย	นางสาวสุรภี พันธุ์โกศล
ปริญญา	ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน)
อาจารย์ที่ปรึกษา	1. รองศาสตราจารย์ธีรยุทธ เสนิงศ์ ณ อยุรยา 2. รองศาสตราจารย์นภลัย สุวรรณธาดา 3. อาจารย์ ดร. จินตนา ธนวิบูลย์ชัย
ปีการศึกษา	2542

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โดยการเรียนรู้แบบร่วมมือ กับการเรียนรู้แบบปกติ

กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนจากโรงเรียนเขื่องใน (เจริญราษฎร์) สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาอำเภอเขื่องใน จังหวัดอุบลราชธานี จำนวน 70 คน จัดนักเรียนเป็น 2 ห้องเรียน ให้มีลักษณะไม่แตกต่างกัน แล้วสุ่มให้ห้องที่ 1 เป็นกลุ่มทดลอง ห้องที่ 2 เป็นกลุ่มควบคุม กลุ่มทดลองใช้แผนการสอนการเขียนเชิงสร้างสรรค์โดยการเรียนรู้แบบร่วมมือ กลุ่มควบคุมใช้แผนการสอนการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยการเรียนรู้แบบปกติ เก็บรวบรวมข้อมูลโดยใช้แบบทดสอบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นนำคะแนนที่ได้มาวิเคราะห์ด้วยสถิติ t-test

ผลการวิจัยมีดังนี้ (1) นักเรียนที่เรียนโดยการเรียนรู้แบบร่วมมือมีผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังการเรียนสูงกว่าก่อนการเรียนแบบร่วมมือ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 (2) นักเรียนที่เรียนโดยการเรียนรู้แบบร่วมมือมีผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์สูงกว่านักเรียนที่เรียนแบบปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

คำสำคัญ : การเขียนเชิงสร้างสรรค์ การเรียนรู้แบบร่วมมือ การเรียนแบบปกติ การประถมศึกษา

Thesis title	A Comparison of Creative Writing Achievements Resulting from Using Cooperative Learning and Conventional Learning Methods for Prathom Suksa III Pupils in Schools under the Office of Khuangnai District Primary Education, Ubon Ratchathani Province
Name	Miss. Surapee Pankoson
Degree	M.Ed.(Curriculum and Instruction)
Thesis advisors	1. Associate Professor Dhirayutdha Senivong Na Ayudhaya 2. Associate Professor Naphalai Suwannathada 3. Dr. Jintana Thanavibulchai
Graduation year	1999

ABSTRACT

The purpose of this study was to compare creative writing achievements of Prathom Suksa III pupils learning under the cooperative learning and the conventional learning methods.

The sample consisted of 70 Prathom Suksa III pupils from two equivalent classes in Khuangnai Charoenrat School. One class was randomly assigned as the experimental group; the other, the control group. The experimental group learned the creative writing lessons under the cooperative learning method while the control group learned the lessons under the conventional learning method. Research instruments included the creative writing lesson plan and the creative writing achievement test. The t-test was the statistical procedure employed for data analysis.

Research findings were as follows : (1) the post – treatment creative writing achievement of the experimental group was significantly higher, at the .01 level, than its corresponding pre – treatment achievement; and (2) the creative writing achievement of the experimental group was significantly higher, at the .01 level, than that of the control group.

Key Words : Creative writing, Cooperative learning, Conventional learning methods , Primary education